T(3rd Sm.)-Hindi-H/SEC-A-1/CBCS

2×10

 5×4

2020

HINDI — HONOURS

Paper : SEC-A-1

(Vigyapan : Awadharna, Nirman evam Prayog)

Full Marks : 80

The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

- 1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए :
 - (क) भारत में सर्वप्रथम विज्ञापन कब और किस पत्रिका में प्रकाशित हुआ?
 - (ख) अमेरिका में पहला विज्ञापन कब और किस समाचार-पत्र में विज्ञापित हुआ?
 - (ग) भारत में टी.वी. विज्ञापन का प्रारंभ कब हुआ? यह विज्ञापन किसका था?
 - (घ) भारत की किन्हीं दो प्रमुख विज्ञापन एजेंसियों के नाम लिखिए।
 - (ङ) विज्ञापन के दो माध्यमों के नाम लिखिए।
 - (च) उपभोक्ता और विक्रेता को अंग्रेजी में क्या कहते हैं?
 - (छ) पहली भारतीय विज्ञापन एजेंसी का स्थापना कब हुई और उसका क्या नाम है?
 - (ज) 'चीता भी पीता है' तथा 'टेढ़ा है पर मेरा है' किन उत्पादों के विज्ञापनों का टैग लाइन है?
 - (झ) जनहित में जारी किन्हीं दो विज्ञापनों के नाम बताइए।
 - (ञ) पर्यावरण संरक्षण संबंधी दो विज्ञापनों का नाम लिखिए।
- 2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार लघूत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए :
 - (क) विज्ञापन के महत्व पर टिप्पणी लिखिए।
 - (ख) विज्ञापन एजेंसी के महत्व पर प्रकाश डालिए।
 - (ग) ब्रैंड इमेज की अवधारणा स्पष्ट कीजिए।
 - (घ) विज्ञापन संबंधी कानून क्या है? संक्षिप्त विवरण लिखिए।
 - (ङ) विज्ञापन के प्रारूप निष्पादन का परिचय दीजिए।

Please Turn Over

T(3rd Sm.)-Hindi-H/SEC-A-1/CBCS

(2)

- 3. निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर लिखिए :
 - (क) विज्ञापन का अभिप्राय स्पष्ट करते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
 - (ख) वर्तमान समय में विज्ञापन की आवश्यकता के संदर्भ में उसके सामाजिक एवं नैतिक सरोकारों को स्पष्ट कीजिए।

10×4

- (ग) विज्ञापन के प्रमुख अंगों का परिचय देते हुए उसके सिद्धान्तों पर प्रकाश डालिए।
- (घ) विज्ञापन अभिकल्पना (डिजाइन) के सिद्धान्त और अभिविन्यास (ले आउट) का विस्तृत विवरण दीजिए।
- (ङ) विज्ञापन के विभिन्न माध्यमों का विस्तृत परिचय दीजिए।